

**ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE PARA LA ASIGNATURA
ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL EN EL MODELO
SEMIPRESENCIAL DE LA FUM “AIDA PELAYO”, CÁRDENAS**

Lic. Mabel Espinosa Valdés

**Profesora auxiliar, Filial Universitaria Municipal “Aida Pelayo Pelayo”, Cárdenas,
Matanzas**

Resumen

La municipalización de la Universidad como experiencia joven de la Educación a Distancia en nuestro país, impone una serie de retos en el trabajo pedagógico de la enseñanza universitaria. La manera de enseñar en el modelo pedagógico de la FUM, requiere de la aplicación de los conocimientos alcanzado por la ciencia, pero también del enriquecimiento y aporte que la práctica docente impone al modelo como parte del perfeccionamiento del proceso docente – educativo.

Las nuevas experiencias en el proceso de enseñanza – aprendizaje del modelo de la FUM, dirigido a un estudiantado variado por su procedencia social, lugar de residencia, nivel educacional y cultural, hace que la institución y en especial el profesor, busque alternativa para guiar al estudiante y orientarlo en cómo aprender más y mejor.

El presente trabajo propone estrategias de aprendizaje para la asignatura de Antropología Sociocultural y de modo particular, para aquellos contenidos que por su nivel de abstracción se hace difícil de entender para el estudiante.

El mismo está demostrado a partir de las dificultades presentadas, en la asimilación de los contenidos impartidos en la asignatura, por parte de los estudiantes del tercer año de la Carrera de Psicología y Estudios Socioculturales, tomando como base el diagnóstico realizado y los resultados de las evaluaciones sistemáticas.

Palabras Claves: estrategia de aprendizaje, antropología sociocultural, proceso de enseñanza-aprendizaje, diagnóstico, modelo pedagógico FUM.

Introducción

La educación a distancia o educación por correspondencia ha devenido en nuestro país en una estrategia para masificar y flexibilizar el proceso docente educativo en la educación superior. La política educacional cubana como parte de la Batalla de Ideas y de la globalización del conocimiento, que tiene lugar en el mundo contemporáneo, con el desarrollo de la Ciencias Informáticas y las Comunicaciones, centra entre sus objetivos principales igualar las posibilidades reales de conocimiento y oportunidades de desarrollo físico y mental de nuestro pueblo.

El modelo pedagógico de la FUM constituye una estrategia de educación a distancia, diseñado para dar respuestas a las necesidades educativas de los diferentes sectores sociales, en los diversos contextos locales de los municipios. Como modelo se rige por una forma determinado de conducir el proceso docente – educativo, con el fin de satisfacer su encargo social.

Los estudiantes y profesores como componentes del proceso docente- educativo, deben conocer el rol que cumplen en el modelo pedagógico de la FUM. El estudiante es considerado como el ente activo, responsable y principal del proceso de enseñanza-aprendizaje y el profesor es determinante como orientador, guía y facilitador, transmitiéndole al estudiante sus experiencias en la formación de capacidades y habilidades instructivas y educativas. La relación entre profesor –estudiante debe estar basada en este modelo, dentro de un ambiente colaborativo, al igual que la relación entre el estudiante y el tutor- que se incorpora como componente del proceso -, facilitando con ello romper los distanciamientos que se establecen entre estos componentes como peculiaridad de la educación a distancia.

El buen funcionamiento de estos binomios facilita y perfecciona el proceso de enseñanza – aprendizaje, vista la enseñanza como la manera de desarrollar la actividad instructiva y educativa del profesor hacia el alumno como componente del proceso docente- educativo y el aprendizaje como el resultado también de un proceso en el cual el estudiante se apropia de hábitos, habilidades, desarrolla sus capacidades y adquiere valores.

Propuesta de Estrategia Didáctica de Aprendizaje

El enfoque de Vigotsky tiene una aplicabilidad en el modelo pedagógico de la FUM, las sedes municipales como institución educativa cumplen una función fundamental en la preparación del educando para la vida, ejecutando y orientando un conjunto de acciones que permitan el desarrollo integral del estudiante desde el punto de vista afectivo- valorativo y cognoscitivo. La orientación del aprendizaje debe estar dirigido a la formación de un hombre activo, creador, que sea capaz de solucionar los problemas que su medio social le impone y a su vez transformarlo.

Le corresponde al profesor lograr que el proceso de enseñanza- aprendizaje este encaminado a desarrollar todas las potencialidades de sus estudiantes, de saber diagnosticar sus debilidades y generar en el alumno una capacidad intelectual productiva, que reflexione, valore, logre autonomía, que sepa apropiarse activa y creadoramente de la cultura (...) en íntima relación con los procesos de socialización. (1) Castellano Simona Doris. La comprensión de los procesos de aprendizaje.

Lograr que el alumno se desenvuelva ampliamente en el proceso de aprendizaje, requiere que el profesor elabore estrategias que le permitan al alumno escoger las vías para acceder mejor al conocimiento y cambiar su comportamiento ante el aprendizaje.

El modelo pedagógico de la FUM (aún muy joven) impone una serie de retos vinculados con la didáctica educativa, que van desde el tipo de estudiante, las vías de acceso a la educación superior, nivel de preparación, ocupación, nivel cultural, motivación, procedencia, entre otros que el profesor – tutor deben tener en cuenta en la elaboración de estrategias de aprendizaje educativas.

El proceso de aprendizaje por parte del estudiante en las condiciones de la FUM se ve limitado por las características tan diversas del estudiantado y las dificultades que presentan en su nivel de preparación al ingresar a las sedes, lo cual es masivo y sin requisitos selectivo; si además reconocemos el predominio de métodos reproductivos de enseñanza en los niveles previos a la universidad, nos obliga a buscar en la práctica docente las vías para solucionar dichos problemas que afectan sobre todo el logro de un aprendizaje desarrollador

Las estrategias de aprendizaje entendidas como acciones específicas, determinadas por el alumno para alcanzar una meta y en las que el profesor ocupa un rol esencial al caracterizar a sus alumnos, diagnosticarlos y orientarlos en cómo aprender, son determinantes en el desempeño del proceso docente- educativo en la FUM.

Vigotski planteaba que el aprendizaje precede al desarrollo y que no es sólo un proceso biológico sino social, determinado por la capacidad que tiene el hombre para comunicarse, o sea de construir signos y significados. Por consiguiente las estrategias de aprendizaje elaboradas por el profesor deben estar basadas, para que sean efectivas, en el conocimiento de las capacidades reales de los estudiantes y sus posibilidades para aprender, fomentando de este modo como dijera Vigotski la Zona de Desarrollo Próximo, para que el estudiante alcance niveles cada vez más alto de aprendizaje.

Existen diferentes tipos de estrategias -- la Pedagógica, Educativa, Metodológica y Didáctica- esta última se ajusta al tema seleccionado y se define como “el sistemas de acciones a corto, mediano o largo plazo que permite la transformación del proceso de enseñanza- aprendizaje, tomando como base los componentes del proceso educativo y cuyas acciones permiten el logro de los objetivos propuestos en un tiempo determinado”.

(2)Rodríguez del Castillo, María Antonia. La estrategia como resultado científico en la investigación educativa.

La asignatura de Antropología Sociocultural se imparte en las carreras de Estudios Socioculturales y Psicología en el tercer año respectivamente. Dispone el profesor de diversos medios para impartir la asignatura, libros de texto, videos, CD, programa, guía de estudio, estos

CD de Monografías 2011

(c) 2011, Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”

también están disponibles para los estudiantes. Como asignatura dentro del plan de estudio de ambas carreras se introdujo hace dos años en el modelo pedagógico de la FUM.

Los contenidos están estructurados en cuatro unidades con ocho conferencias, metodológicamente la asignatura se encamina a orientar al alumno y le propone herramientas para el conocimiento de la realidad social a partir de problemas teóricos, que les posibilite realizar investigaciones. Los objetivos instructivos están dirigidos a que el estudiante realice análisis crítico de conceptos principales, que aprendan a valorar la bibliografía en relación con los análisis de los procesos culturales.

Evaluando los conocimientos que están comprendidos en el programa de la asignatura y a partir de la experiencia como profesora, considero que el tema II referido a las Matrices Teóricas de la Antropología Sociocultural resulta para el estudiante el más denso (6h/cl), donde los contenidos están expuestos de manera teórica y los estudiantes deben desarrollar las habilidades de argumentar, explicar, reconocer procesos e identificar protagonismos.

Es evidente como los niveles de motivación de los estudiantes hacia la asignatura en este tema baja y se descuidan en la preparación del estudio independiente. Por la abstracción de los contenidos y su volumen, el aprendizaje de los estudiantes en el tema no alcanza el nivel significativo y memorístico, si a ello adicionamos que la bibliografía para el tema está organizada de modo fragmentaria a partir de discursos teóricos tomados de las fuentes originales, donde no hay criterios valorativos generales, provoca que el estudiante la emplee poco en su preparación.

La ausencia de estrategias de aprendizaje para que el estudiante pueda desarrollar las habilidades instructivas que el programa demanda, condiciona los resultados insatisfactorios que se han experimentado en las evaluaciones sistemáticas del tema.

El diagnóstico realizado con los estudiantes determinó que:

- Se sienten poco motivados por el tema.
- No saben comunicar los conocimientos impartidos.
- No se reúnen para estudiar, coincidiendo sólo en las clases.
- Carecen de habilidades interpretativas.
- No emplean la guía de estudio para el autoaprendizaje.
- Emplean poco la bibliografía orientada para ampliar los conocimientos.
- Pocas habilidades para sintetizar los contenidos.
- Intentan reproducir mecánicamente los contenidos impartidos.
- Dedicar poco tiempo al estudio independiente.

A partir del diagnóstico nos proponemos los siguientes objetivos generales:

- Propiciar en los estudiantes un aprendizaje desarrollador en el logro de hábitos, habilidades y capacidades instructivas.
- Promover el trabajo cooperativo entre los estudiantes como vía de aprendizaje individual.
- Estimular en los estudiantes el interés por la asignatura de Antropología y especialmente por el tema II.

Estrategia Cognitiva para potenciar el aprendizaje del tema: Matrices Teóricas de la Antropología

1. Enlazar contenidos.
2. Organizar la información a través de generalizaciones del tema.

CD de Monografías 2011

(c) 2011, Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos"

3. Establecer líneas de continuidad entre los nuevos y los anteriores contenidos.
4. Indagar en varias fuentes bibliográficas con el fin de poder seleccionar el criterio más aceptado.
5. En la búsqueda de información, saber seleccionar lo esencial y dejar lo superfluo que nada aporte.
6. Enfocar los conocimientos a un condicionamiento histórico concreto.
7. Llegar a hipótesis personales a partir del trabajo en colectivo dirigido a la solución de una situación problemática.
8. Ilustrar los contenidos con ejemplos prácticos y experiencias personales.
9. Elaborar preguntas y respuestas que contengan los conocimientos dados como forma de auto examen.
10. Confeccionar de conjunto esquemas o resúmenes de los contenidos.
11. Evaluar y reflexionar sobre casos determinados, para poder transitar de lo particular a lo general y viceversa.
12. Realizar juicios críticos y valoraciones sobre el contenido impartido.
13. Acceder al conocimiento por la vía de la investigación potenciando la experiencia acumulada en las instituciones culturales del municipio.

Para cumplimentar las acciones antes expuestas enunciamos un grupo de tareas a ejecutar por el alumno con el fin de poder evaluar en un tiempo corto de ocho encuentros presenciales la operatividad de las estrategias por los estudiantes.

Tareas a ejecutar por los estudiantes:

1. Lectura de la bibliografía.
2. Fichaje del contenido del bibliografía
3. Elaborar cuadros sinópticos de conjuntos con el profesor
4. Comparar datos y jerarquizarlos empleando tablas
5. Responder la guía de estudio
6. Proponer nuevos cuestionarios
7. Fundamentar ideas a partir del análisis bibliográfico
8. Análisis crítico de un tema
9. Analizar variables conceptuales
10. Formular hipótesis a partir de una situación problemática de la práctica sociocultural
11. Exposición de trabajos
12. Emplear recursos nemotécnicos para memorizar los contenidos.
13. Redactar textos para memorizar y reFUMir los nuevos contenidos
14. Participar como oyente en eventos investigativos de tipo cultural
15. Elaborar un listado bibliográfico sobre el tema

Para la ejecución de estas acciones y procedimientos estratégicos de tipo cognitivo deben emplearse un conjunto de métodos según las individualidades de cada estudiante, pero considero que es fundamental el de Elaboración Conjunta , donde a través del cual el estudiante que está poco motivado por el tema y que carece de determinadas habilidades construye el conocimiento con ayuda del profesor o de sus compañeros, pero además sirve para construir un conocimiento más completo y evaluar el nivel del mismo sobre el tema.

Es importante también emplear el método de trabajo independiente para que el estudiante adquiera conciencia de su responsabilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje y orientarlos

acceder al conocimiento a partir de la selección individual de determinadas estrategias según el problema a resolver.

El cúmulo de información del tema II y el sentido teórico de los contenidos determina que tanto el profesor como el estudiante empleen las vías inductivas y deductivas para acceder al conocimiento y el enfoque filosófico de lo abstracto a lo concreto, haciendo un énfasis en las estrategias que establezcan puntos de referencia con la práctica social y las particularidades locales donde el estudiante se desenvuelve, establecer estos vínculos concretiza mejor la comprensión del conocimiento.

Los medios a emplear para aplicar estas estrategias serán : la bibliografía básica, el CD de Antropología, los trabajos investigativos de la historia local existente en las instituciones culturales, las Salas de Exposición del Museo Polivalente Oscar M. de Rojas, videos sobre la temática, entre otros principalmente.

Conclusiones:

El profesor en el modelo pedagógico de la FUM conjuntamente con el tutor deben cumplir un rol fundamental en la orientación del proceso de enseñanza- aprendizaje

Las estrategias elaboradas por el profesor deben abarcar un conjunto amplio de acciones con el fin de poder adecuarlas a las particularidades del estudiante y del grupo.

En la elaboración de estrategias de aprendizaje el enfoque de Vigostsky es fundamental para lograr un aprendizaje desarrollador.

Debe emplearse la Estrategia Didáctica de tipo Cognitiva para el aprendizaje del tema correspondiente a las Matrices Teóricas de la Antropología.

El método de Elaboración Conjunta y de Trabajo Independiente, es fundamental en la aplicación de estrategias cognitivas.

Bibliografía

- Bernaza Rodríguez, Guillermo (2001) Estrategias de aprendizaje.(CD-Room) Maestría en Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Matanzas. f/ mod. 2006.
- Castellanos Simona Doris(2003) . Aprender y enseñar en la escuela.(CD-Room) Maestría en Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Matanzas. 15/4/ 2005
- _____. La comprensión de los procesos de Aprendizaje (CD-ROOM) Maestría en Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Matanzas
- Cárdenas Morejón, Dr Norma (2004). Estilos y Estrategias de Aprendizaje.(CO-Room) Maestría en Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Matanzas.
- Enseñar a aprender: estrategia en la práctica docente. (CD-Room) Maestría en Ciencias de la Educación Superior . Universidad de Matanzas.f/mod. 2006
- Ginoris Quesada, Dr Oscar (2002) Problemas esenciales de la didáctica general.(CD-Room) Maestría en Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Matanzas.
- Mazario Triana, Dr Israel (2006) Aprender en la Escuela.(CD-Room) Maestría en Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Matanzas.
- _____. Estrategia didáctica para enseñar a aprender.(CD-Room) Maestría en Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Matanzas. f/mod. 10/5/2006.
- Mazario Gonzáles, Roxana. Herramienta metacognitiva (CD-Room) Maestría en Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Matanzas. f/mod. 2006
- Rodríguez del Castillo, Dr María Antonia (2003) La estrategia como resultado científico de la investigación educativa.(CD-Room) Maestría en Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Matanzas
- Zilberste Toruncha, Dr José (2004) Aprendizaje desarrollador (CD-Room). Maestría en Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Matanzas. f/modf 15/5/2006.